



Kommunikation Kultur

Sebastian Wieser

Kulturreferent

Telefon: +49 841 89-92150

E-mail: sebastian.wieser@audi.de

www.audi-mediacyenter.com

Audi Sommerkonzerte 2017: Auftakt mit Bamberger Symphonikern

- Eröffnung durch bayerisches Traditionsorchester am 29. Juni
- Insgesamt zehn Veranstaltungen in verschiedenen Spielstätten
- Weitere Karten für alle Konzerte erhältlich

Ingolstadt, 28. Juni 2017 – Mit einem musikalischen Highlight starten die Audi Sommerkonzerte 2017 die diesjährige Serie. Zur Eröffnung spielen am 29. Juni die Bamberger Symphoniker unter der Leitung von Manfred Honeck. Einen Monat lang präsentiert das Festival insgesamt zehn Konzerte im Festsaal Ingolstadt, in der Eventhalle am Westpark und im Klenzepark. Karten für Kurzentschlossene gibt es noch online, per Telefon sowie bei den regionalen Vorverkaufsstellen.

Das Festival steht in diesem Jahr unter dem Motto „Individuum und Gesellschaft“. Die Programme spiegeln das Thema auf vielfältige Weise wider: die individuelle Klasse des einzelnen Musikers entfaltet ihr ganzes Potential im Wirken mit anderen. Im Zentrum des Festivals steht die romantische Oper „Roméo et Juliette“ von Charles Gounod. Die Aufführung findet am 7. Juli unter der Leitung von Keri-Lynn Wilson statt, die Hauptrollen übernehmen Jean-François Borras (Roméo) und Simone Kermes (Juliette). Der Bayerische Rundfunk sendet den Mitschnitt der semi-szenischen Eigenproduktion der Audi Sommerkonzerte am 5. September auf BR-Klassik. Auch das Konzert des City of Birmingham Symphony Orchestra unter seiner jungen Chefdirigentin Mirga Gražinytė-Tyla am 9. Juli schneidet BR Klassik mit.

Mit den Pianisten Benyamin Nuss und Gabriela Montero bewegen sich die Audi Sommerkonzerte an die Grenzen klassischer Konzertformate. Gabriela Montero spielt am 2. Juli in der ersten Konzerthälfte Schumanns „Carnaval“ und Bachs höchst anspruchsvolle Chaconne in d-Moll. Die zweite Hälfte widmet Montero ihrer Leidenschaft, dem Improvisieren. Benyamin Nuss überträgt raffiniert Klassiker der Videospielemusik, die meist für große Orchester angelegt sind, auf den Flügel (15. Juli). Die Audi Jugendchorakademie präsentiert am 16. Juli mit Perkussionist Simone Rubino ein Programm aus barocken und zeitgenössischen Werken, das große Gegensätze vereinigt. Es steht unter dem Titel „Zeit und Ewigkeit“.

Auf gutes Wetter hoffen die Besucher des beliebten Klassik Open Air im Klenzepark: Dort steht am 21. Juli die Audi Bläserphilharmonie unter Christian Lombardi auf der Bühne, gefolgt vom Georgischen Kammerorchester Ingolstadt am 22. Juli unter seinem Chefdirigenten Ruben



Gazarian.

Auch in der Kinderkonzertreihe „Horch mal!“ tritt das Georgische Kammerorchester Ingolstadt auf. Die jungen Zuhörer erwartet eine Kammerfassung von Engelbert Humperdincks „Hänsel und Gretel“. Durch den Abend führt erneut KIKA-Moderator Malte Arkona.

Den krönenden Abschluss der Audi Sommerkonzerte bildet das traditionelle Gastspiel der Salzburger Festspiele am 29. Juli. Unter Chefdirigent Teodor Currentzis führen das MusicAeterna Orchester und Chor Wolfgang Amadeus Mozarts Requiem auf. Der griechische Dirigent ist in der Klassik-Szene für seine eigenwilligen Interpretationen bekannt.

Die Sommerkonzerte bieten den Konzertbesuchern Einführungsveranstaltungen zu den dargebotenen Werken an. Diese finden jeweils vor den Konzerten im Festsaal Ingolstadt um 18.45 Uhr statt.

– Ende –

Der Audi-Konzern mit seinen Marken Audi, Ducati und Lamborghini ist einer der erfolgreichsten Hersteller von Automobilen und Motorrädern im Premiumsegment. Er ist weltweit in mehr als 100 Märkten präsent und produziert an 16 Standorten in zwölf Ländern. 100-prozentige Töchter der AUDI AG sind unter anderem die Audi Sport GmbH (Neckarsulm), die Automobili Lamborghini S.p.A. (Sant'Agata Bolognese/Italien) und die Ducati Motor Holding S.p.A. (Bologna/Italien).

2016 hat der Audi-Konzern rund 1,868 Millionen Automobile der Marke Audi sowie 3.457 Sportwagen der Marke Lamborghini und 55.451 Motorräder der Marke Ducati an Kunden ausgeliefert. Im Geschäftsjahr 2016 hat die AUDI AG bei einem Umsatz von € 59,3 Mrd. ein Operatives Ergebnis von € 3,1 Mrd. erzielt. Zur Zeit arbeiten weltweit rund 88.000 Menschen für das Unternehmen, davon mehr als 60.000 in Deutschland. Audi fokussiert auf nachhaltige Produkte und Technologien für die Zukunft der Mobilität.