



Kommunikation Kultur

Sebastian Wieser

Kulturreferent

Telefon: +49 841 89-92150

E-Mail: sebastian.wieser@audi.de

www.audi-mediacenter.com

Start der Audi Sommerkonzerte mit Weltklasse-Sopranistin Annette Dasch

- **Festival-Eröffnung am 1. Juli im Festsaal Ingolstadt**
- **Vielfältiges Programm von Opernproduktionen über Tanztheater zu elektronischer Musik**
- **Drittes Vorsprung-Festival mit Dirigent Kent Nagano**

Ingolstadt, 30. Juni 2016 – Die Audi Sommerkonzerte bringen vom 1. bis 27. Juli erneut hochkarätige Künstler nach Ingolstadt. Der Fokus in den elf Veranstaltungen der 26. Sommerkonzerte liegt im Bereich der Nachwuchsförderung. Von Tanztheater über elektronische Musik bis hin zur halbszenischen Opernproduktion überzeugt das Festival mit Vielseitigkeit.

Die Weltklasse-Sopranistin Annette Dasch eröffnet am 1. Juli die Audi Sommerkonzerte. Zusammen mit dem Orchestre Philharmonique du Luxembourg stellt sie ihre Lieblings-Mozart-Arien vor und bietet einen besonderen Auftakt des vierwöchigen Festivals. Neben zahlreichen international bekannten Musikern und Orchestern sind in diesem Jahr besonders viele Nachwuchskünstler zu sehen: So präsentiert zum Beispiel Francesco Tristano, ein junger Pianist und Komponist aus Luxemburg, am 9. Juli sein Programm „Piano2.0“. Tristano verkörpert eine völlig neue Generation von Musikern und trifft den Zahn der Zeit durch die Verbindung der Musik von Johann Sebastian Bach und elektronischen Klängen. In der Kategorie „next generation“ ist am 12. Juli nach langer Zeit wieder ein Tanztheaterprojekt zu sehen. Das Bundesjugendballett inszeniert gemeinsam mit dem Ensemble Resonanz die Musik des kanadischen Komponisten Claude Vivier. Malte Arkona nimmt zusammen mit dem Georgischen Kammerorchester Ingolstadt die kleinen Besucher der Reihe „Horch mal!“ mit auf eine musikalische Reise durch das Weltall in Gustav Holsts „Die Planeten“.

Star-Dirigent Kent Nagano setzt das Vorsprung-Festival fort. In der dritten Auflage der erfolgreichen Konzert-Reihe zeigt er gemeinsam mit der Audi Jugendchorakademie gleich drei großformatige Projekte. Das Auftaktkonzert am 16. Juli zusammen mit dem Concerto Köln kombiniert Highlights der Klassik mit der Uraufführung von „Die vier Temperamente“, vier Auftragskompositionen für Chor, Solisten und Kammerensemble. In der halbszenischen Produktion von Mozarts Lieblingsoper „Idomeneo“ steht die Audi Jugendchorakademie



erstmalig in der Rolle eines Opernchores auf der Bühne. Christoph und Julian Prégardien übernehmen in dieser Eigenproduktion der Audi Sommerkonzerte die Rollen von Vater und Sohn: Idomeneo und Idamante. Den Abschluss des Vorsprung-Festivals gibt, unterstützt durch die jungen Solisten Hanna-Elisabeth Müller und Markus Werba, das traditionsreiche London Symphony Orchestra, das bereits 2015 mit zwei Konzerten das Publikum der Audi Sommerkonzerte begeisterte. Das Instrumentalwerk „Das Lesen der Schrift“ von Wolfgang Rihm ist Kent Nagano gewidmet und fügt sich als Zwischenspiel in Johannes Brahms „Ein deutsches Requiem“ ein.

Auch dieses Jahr finden die traditionellen Klassik Open Air-Konzerte im Ingolstädter Klenzepark statt. Am 22. Juli dirigiert Kent Nagano im Rahmen des Vorsprung-Festivals Meisterwerke von Ludwig van Beethoven. Unter der Leitung von Christian Lombardi bietet die Audi Bläserphilharmonie am 23. Juli mit „Curtain up!“ einen bunten Mix aus Musicals.

Informationen zu den Konzerten:

Das gesamte Programm des Festivals steht online bereit unter www.sommerkonzerte.de.

Tickets:

Kartenpreise: zwischen 10 und 75 Euro

Ermäßigungen: Schüler, Studenten, Auszubildende sowie Schwerbehinderte und deren Begleitperson erhalten 50 Prozent Ermäßigung. Ausgenommen davon ist das Kinderkonzert der Reihe „Horch mal!“. Für Kinder und Jugendliche bis 14 Jahre kosten die Eintrittskarten für alle Konzerte auf allen Plätzen 10 Euro.

Online-Bestellung: www.sommerkonzerte.de

Telefonisch: 0841 / 95 91 95 91

Vorverkaufsstellen: Donaukurier Geschäftsstellen, Tourist-Information am Hauptbahnhof Ingolstadt, Ticketservice im Westpark Ingolstadt, MFP-Concerts, Ticketshop Karlskron oder Vorverkaufsstellen mit Ticket Regional-Anschluss.

– Ende –

Der Audi-Konzern mit seinen Marken Audi, Ducati und Lamborghini ist einer der erfolgreichsten Hersteller von Automobilen und Motorrädern im Premiumsegment. Er ist weltweit in mehr als 100 Märkten präsent und produziert an 16 Standorten in zwölf Ländern. Im zweiten Halbjahr 2016 startet die Produktion des Audi Q5 in San José Chiapa (Mexiko). 100-prozentige Töchter der AUDI AG sind unter anderem die quattro GmbH (Neckarsulm), die Automobili Lamborghini S.p.A. (Sant'Agata Bolognese/Italien) und die Ducati Motor Holding S.p.A. (Bologna/Italien).

2015 hat der Audi-Konzern rund 1,8 Millionen Automobile der Marke Audi sowie 3.245 Sportwagen der Marke Lamborghini und rund 54.800 Motorräder der Marke Ducati an Kunden ausgeliefert. Im Geschäftsjahr 2015 hat der Audi-Konzern bei einem Umsatz von € 58,4 Mrd. ein Operatives Ergebnis von € 4,8 Mrd. erzielt. Zur Zeit arbeiten weltweit rund 85.000 Menschen für das Unternehmen, davon rund 60.000 in Deutschland. Audi fokussiert auf neue Produkte und nachhaltige Technologien für die Zukunft der Mobilität.